



2023  
NOVEMBRE

## La persona al centro dello sviluppo sostenibile. L'anima dell'impresa consapevole

MOSTRA

### LA BELLEZZA IRROMPE NEL QUOTIDIANO

Venerdì 10/11

Ore 12.30 - 17.30

Sabato 11/11

Da Lunedì 13/11 a Mercoledì 15/11

Ore 09.30 - 12.30 / Ore 14.00 - 17.30

Polo Santa Marta

Sala: SMS.8

Via Cantarane, 24

Verona, VR

#### Per informazioni

[segreteria@monografieimpresa.it](mailto:segreteria@monografieimpresa.it)

Tel. 045 8028761

[monografieimpresa.it](http://monografieimpresa.it)

#### LA BELLEZZA IRROMPE NEL QUOTIDIANO. *Mostra dei calendari Olivetti 1951 - 1995*

L'Osservatorio Monografie d'Impresa, nell'ambito del ciclo di tre eventi realizzati in occasione della XXII Settimana della Cultura d'Impresa, organizza una mostra dei calendari Olivetti "dell'epoca di Adriano" (1951-1960) presentati in originale ed affiancati ciascuno da un pannello riproducente tutte le facciate del calendario.

Una carrellata delle successive edizioni (1961-1995) sarà proposta tramite un'installazione multimediale di grande formato.

Scopo dell'iniziativa è valorizzare la lungimiranza di Adriano Olivetti che con "l'operazione calendari" mise in atto una sorta di "alfabetizzazione all'Arte" introducendo - in uffici e case - esemplari di bellezza veicolati da uno strumento apparentemente banale ma, in epoca pre-digitale, ritenuto indispensabile.

#### Programma

##### Saluti istituzionali

**Silvia Nicolis**. Vicepresidente Museimpresa

##### Introduzione

**Marcella Turchetti**. Storica dell'arte e Curatrice dell'Associazione Archivio Storico Olivetti di Ivrea

**Mario Magagnino**. Presidente OMI e docente di Comunicazione d'Impresa presso l'Università di Verona

**Organizzato da:** Osservatorio Monografie d'Impresa APS

**In collaborazione con:** Associazione Archivio Storico Olivetti - Associazione Agile

**Con il patrocinio di:** Comune di Ivrea - Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Verona

**Con il supporto di:** Valpolicella Benaco Banca BCC - LantechLongwave spa Gruppo Zucchetti - Villa San Carlo Wine

La mostra è stata resa possibile grazie alla concessione all'uso della collezione privata dei Signori Elisabetta Bissoli e Massimo Bubbio.

Si ringrazia inoltre la Signora Emily Bubbio per il supporto nella creazione dell'installazione multimediale.

Ingresso libero