

2022
NOVEMBRE

A scuola d'impresa

Il Grand Tour tra i valori dell'Italia intraprendente

Scritture idroelettriche. Scrittori e scrittori dai cantieri della montagna

Venerdì 8/10
Ore 10.00 - 12.30

📺 Evento online

Per informazioni

fondazioneaem@a2a.eu
fondazioneaem.it

Nell'ambito di Matrice lavoro Lombardia con il contributo di PIC | Regione Lombardia, musil - museo dell'industria e del lavoro, Fondazione AEM e Fondazione ISEC, con il webinar "Scritture idroelettriche. Scrittori e scrittori dai cantieri della montagna", propongono di riflettere sulla lunga e varia stagione della produzione di energia elettrica attraverso le tracce da questa lasciate nella letteratura, intrecciando storia d'impresa e narrazioni di diverso genere. Letteratura nell'accezione più ampia: da racconti e romanzi a memorie, diari, relazioni geologiche, tecniche e sanitarie, appelli e verbali di assemblee, fino alle più varie manifestazioni scritte che hanno accompagnato il processo di elettrificazione del Paese.

Programma

Saluti istituzionali

Alberto Martinelli, Presidente Fondazione AEM - Gruppo A2A
René Capovin, musil - museo dell'industria e del lavoro

Massimo Preite, ERIH Italia

Introduce

Jeff Quiligotti, curatore del convegno

Prima sessione - coordina

Giorgio Azzoni, Museo dell'energia idroelettrica di Valcamonica

Narrazioni idroelettriche

Gadda idroelettrico

Andrea Silvestri, Politecnico di Milano

Paolo Barbaro - Giornale dei lavori

Jeff Quiligotti

Letteratura, industria, cantiere: alcune riflessioni

Giorgio Bigatti, Direttore Fondazione ISEC

Giuseppe Lupo, Università Cattolica del Sacro Cuore

Seconda sessione - coordina

Andrea Silvestri, Politecnico di Milano

I cantieri tra impresa e lavoro

Il cantiere nella storia della formazione degli ingegneri

Ornella Selvafolta, Politecnico di Milano

Giuseppe Lodigiani - il decennio idroelettrico nell'esperienza e nei ricordi di un imprenditore

Mario e Enrico Lodigiani

La morte bianca - i minatori bresciani e la silicosi

Mimmo Franzinelli, storico

"Un'opera pubblica non è mai finita" - immagini e narrazioni dagli Archivi Storici AEM

Fabrizio Trisoglio, Responsabile scientifico Fondazione AEM - Gruppo A2A

A seguire, proiezione filmati storici Fondazione AEM